

فنون • إذاعة • مسرح • سينما • نجوم

فرقة كان زمان

مجموعة من الموسيقيين المحترفين والهواة يقدمون التراث الغنائي العربي



المايسترو وائل قاقيش وفرقة كان زمان

فرقة كان زمان باداريبيها وفنييها تتقدم بجزيل الشكر والتقدير لكافة الذين ساهموا وشجعوا سواء بالكلمة أو بالفعل في نجاح حفلاتها الموسيقية والفنانية، وتخص بالذكر كل اصحاب ومدراء تحرير الصحف والمجلات العربية الفرقة توجه نداء لكافة من يجد بنفسه الكفاءة كعازف أو مرشد أو الانضمام لاحدى الجان، الاتصال على الرقم 8235 - 432 (626).

بمقابلة العديد من نجوم الفناء العربي كان من بينهم على سبيل المثال لا الحصر المرحوم سيد مكاوي والاساتذة صباح فخري وشادي جميل وسيمون شاهين ومدير فرقة رضا للفنون الشعبية محمود رضا والفنانة صباح وزوجها فادي لبنان، وتقديراً لنشاطات فرقة كان زمان فقد حصلت على عدة شهادات تقديرية من مؤسسات اكااديمية واجتماعية.

خاص «بيروت تايمز»

احيت فرقة «كان زمان» الموسيقية امسية موسيقية غنائية مساء السبت الماضي في احدى قاعات جامعة نورثردج، حضرها ما يزيد عن 150 شخصاً ومن جنسيات مختلفة، تميز الحفل الذي قدم له الموسيقار صلاح كناكري بالتنظيم الجيد. قاد الفرقة الموسيقية المدير الفني للفرقة المايسترو وائل قاقيش بمهارة واقتدار فائقين، اشتمل الحفل على فقرتين توزعت فيهما نخبة من اغاني التراث والفولكلور المصري والاردني والسوري واللبناني وتضمنت مختارات من اغاني سيد درويش وفريد الاطرش ومحمد عبد الوهاب وفيروز. كان ختام الحفل مجموعة من اغنيات الفولكلور الاردني ثالث استحسان الجميع.

فرقة «كان زمان» تأسست اوائل العام 1994 من مجموعة من هواة الموسيقى التقليدية والشعبية، وكانت في بداياتها تتألف من ثمانية عازفين وفي نهاية نفس العام، ازداد عدد الفرقة الى 12 عازفاً. وفي منتصف عام 1995، زاد عدد اعضاء الفرقة الى 24 عازفاً ومردداً. في نفس العام حصلت الفرقة على شهادة من الجهات الرسمية المختصة في الضرائب لمؤسسة (غير نفعية) غايتها تقديم التراث الموسيقي التقليدي والشعبي للفن العربي ومن كافة الاقطار العربية. تم حينها تشكيل اول هيئة ادارية رسمية وتألفت من سامي اسمر رئيساً للمجلس الاذاري ووائل قاقيش مديراً فنياً والسيدة ثاليا جولدزورثي سكرتيرة ومحاسبة وضم المجلس السيدة وداد عبده وغازي زيدان وفي بداية عام 1996 اصبح عدد الاعضاء 33 عضواً.

وخلال مسيرة الفرقة الفنية استضافت العديد من الفنانين المبدعين في مجالات العزف والفناء، امثال الدكتور جهاد الراسي مايسترو فرقة الشرق الادنى للموسيقى الشرقية في جامعة جنوب كاليفورنيا بلوس انجلوس (UCLA) كما قامت الفرقة ممثلة بمجلس ادارتها